

点石成金

馆藏特色的形成、巩固和发展

厦门大学 萧德洪



即时思考与作业：

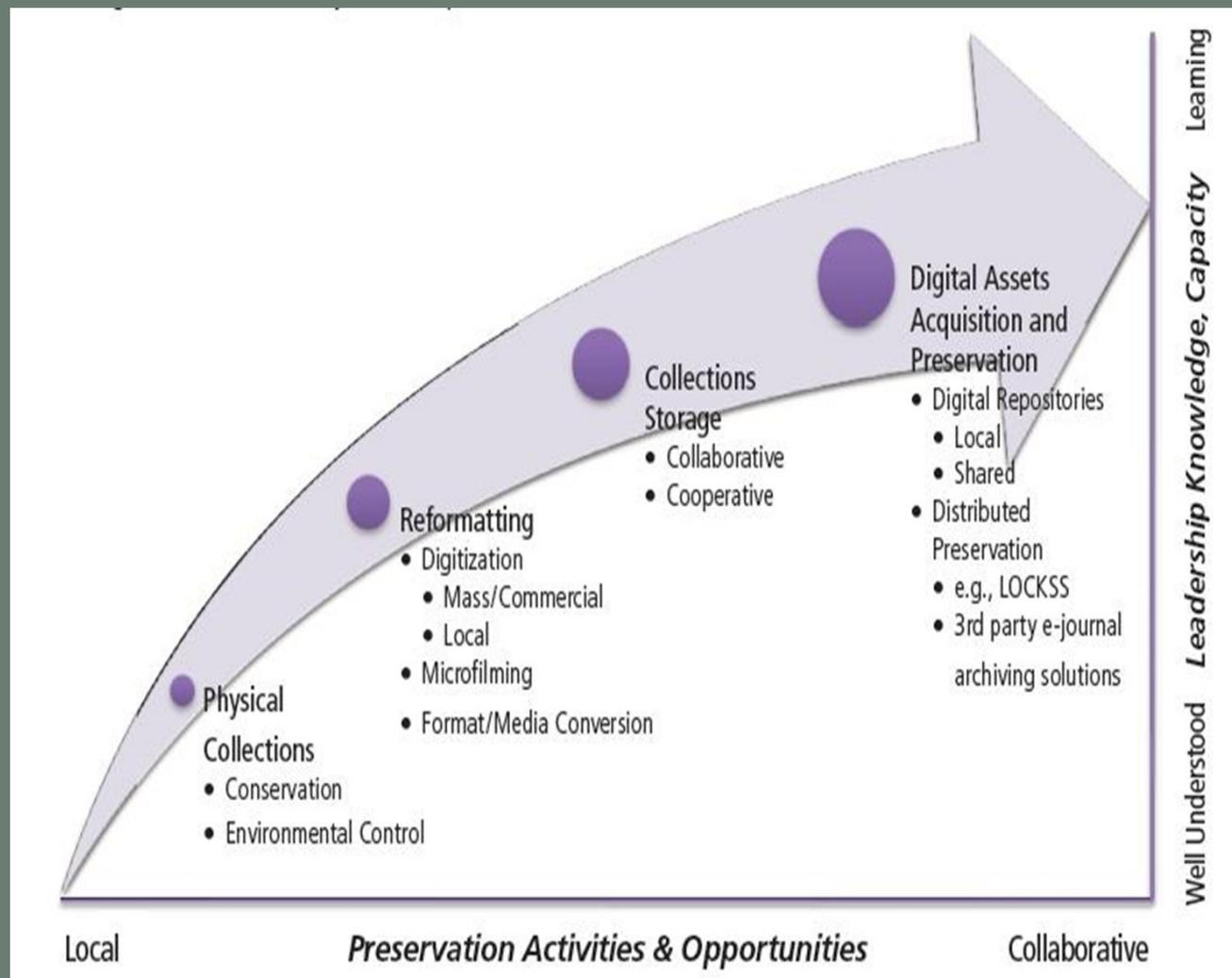
请拿出一张纸，列出你认为图书馆应该收藏的各种文献类型，写下名称即可，本节课后段上缴并供讨论

提纲

- 一 . 引言
- 二 . 馆藏文献的组织
- 三 . 馆藏为什么要有特色
- 四 . 看得见的收藏

一、引言

- 兴起的年代
- 扩张的年代
- 紧张的年代



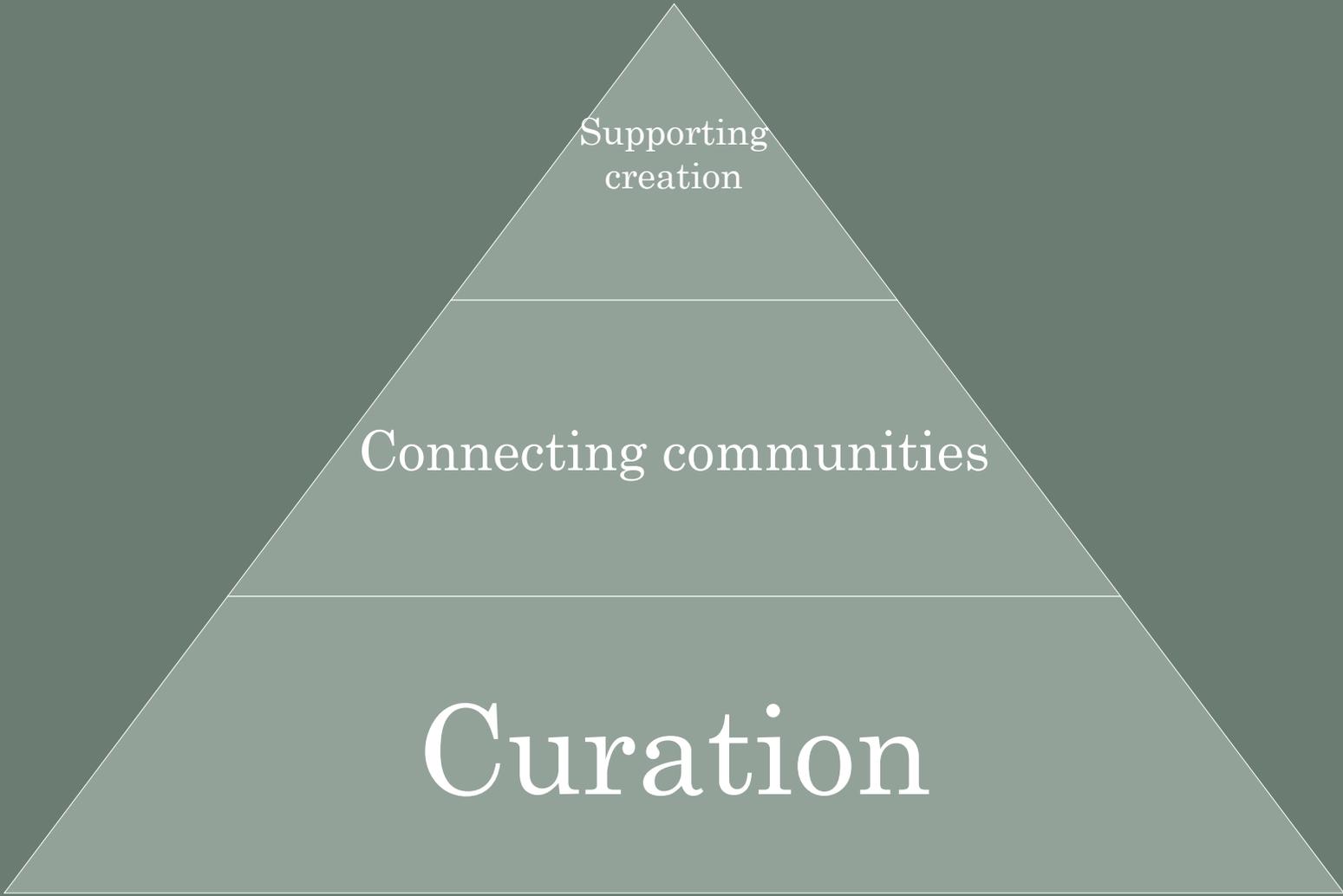
数字时代图书馆收藏的种类

- 1、购买性收藏
- 2、使用性收藏
- 3、创造性收藏
- 4、转换性收藏
- 5、保存性收藏

有关数据收藏的术语举例

- **O** : OA, OAI/PMH, Ontology, OPAC ...
- **E** : E-book, E-journal, E-publishing, E-learning, e-only, e-Scholarship, E-science, ...
- **C** : Co-laboratory , Consortium, Coalition, Community(通常是 virtual 的) , Collaboration ,
...
- ...

子曰：夏礼，吾能言之，杞不足徵也；
殷礼，吾能言之，宋不足徵也；文献
不足故也。足，则吾能徵之矣。



二、馆藏的组织

与藏书特色形成相关的主要制度性文件

- 图书分类法
- 馆藏发展政策
- 专家选书以弥补招标采购
- 三线典藏制

總類

- 000 特藏 
- 001 善本
- 002 稿本
- 003 精鈔本
- 004 紀念藏
- 005 革命文庫
- 008 畢業論文
- 009 禁書
- 010 目錄學
- 011 校讎學；圖書學
- 012 總目錄
- 013 國別目錄
- 014 特種目錄
- 015 其他特種目錄
- 016 學科目錄
- 017 個人目錄
- 018 收藏目錄
- 019 讀書法
- 020 圖書館學

层级	蒐集范围	说明
0 不收集		
1 微量级 (Minimal Level)	<ul style="list-style-type: none"> a. 字典, 百科全书, 一般性参考书, 基本书目; b. 经过挑选的作品; c. 经过挑选的主要期刊。 	蒐集该学科最基础的少量资料。
2 基础级 (Basic Level)	<ul style="list-style-type: none"> a—c d. 广泛的基本图书, 主要著者的全集, 经过挑选的次要作者作品; e. 经过挑选的有代表性的期刊; f. 学科范围的基本书目工具, 广泛的参考馆藏 (包括主要的摘要及索引工具)。 	能够介绍和定义某学科, 并说明该学科各种资讯来源的最新一般性资料, 但其深度不足以独立研究。
3 教学级 (Study Level)	<ul style="list-style-type: none"> a—f g. 广泛的图书馆藏 (包括出版的原始资料、重印书、所有对主要著者的评论、次要著者的广泛馆藏); h. 广泛的专业期刊、会议记录及论文集; i. 专业科目¹、索引及摘要。 	可充分支援大学课程和大部分研究所教学, 或持续独立研究的馆藏。
4 研究级 (Research Level)	<ul style="list-style-type: none"> a—i j. 主要的回溯性馆藏, 研究报告, 实验报告, 完整的现刊图书; k. 广泛的专科期刊及技术报告馆藏; l. 有代表性的外语图书; m. 经过选择的手稿馆藏, 完整的书目工具。 	学位论文研究和独立研究所需的主要出版品, 包括所有重要的研究参考资料。
5 广泛级 (Comprehensive Level)	<ul style="list-style-type: none"> a—m n. 大量外语馆藏; o. 完整的期刊回溯性馆藏; p. 重要著者经过认定的特藏及手稿。 	该学科的所有资料, 包括不同类型和不同语文的知识记录。

三线典藏制

- 一线书库、二线书库、三线书库
- 特藏可能不只一个库房，可能在二线书库也许在三线书库。

藏书划分，根据主题或创作把各种不同载体的信息有组织地收藏和保存起来。

- 按文种划分
- 按学科门类划分
- 按载体形式划分
- 按服务对象划分
- 按藏书的使用方式划分
- 按藏书利用率划分

下面是三线典藏制下的各种藏书布局方法，请问那些书库会出现特色馆藏？

- 依用途分：基本书库、辅助书库、专门书库
- 依使用方式分：开架书库、半开架书库、闭架书库
- 依时效分：新书书库、总书库、提存书库
- 依功能分：流通书库、参考书库、储备书库

三、馆藏为什么要有特色？

特色馆藏？

Special collection vs. Featured collection

特色馆藏是指图书馆收藏的某一学科领域或专题的文献资料独具特色，在文献信息资源体系中占优势或垄断地位的那部分馆藏。特色馆藏是特色建设和特色服务的基础。

- ① 在某个图书馆中具有优势的部分馆藏；
- ② 在整个图书馆体系中能够与其他馆形成互补或强强合作的馆藏。

四个特性

- 学术性：要有一定的史料价值或文化价值；
- 专门性：针对某一学科领域或专题的文献，进行广泛而深入的收藏，数量、品种、类型有一定规模；
- 独特性：人无我有、人缺我全、人有我优、人优我新；
- 开放性：可对外合作与形成互补。

特色馆藏的主要类型

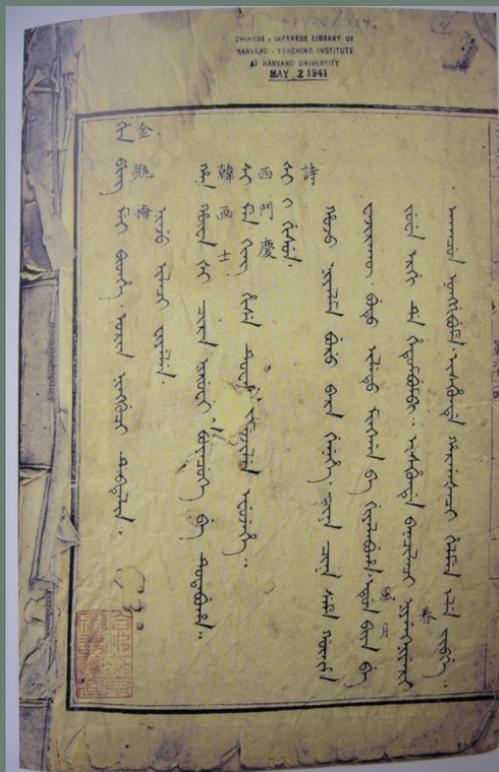
- 学科特色
- 地区、民族或语言特色 (如地方志、家谱)
- 专题特色 (如海报等)
- 时代特色 (如古籍、民国文献、剪报资料)
- 学校特色 (如校刊、毕业论文、校友资料)
- 名人特色 (如手稿、书信、日记、科研档案等)
- 民间民俗特色 (如契约、侨批、传单)
- 文献类型或载体特色 (如电影、书画等)

一个图书馆不仅要有很多书刊，而且应该有档案。在中国，图书馆同档案馆常常分开。比如，大学里只有收藏本校资料的档案，很少有给师生作研究用的档案。现在有些大学图书馆已经成为研究图书馆，应该收集作为学术研究用的档案。

(马大任)

✓ 满文、蒙文、藏文收藏

- 蒙文“五保护佛经”
- 永乐八年藏文大藏经
- 满文金瓶梅



本片提供：马小鹤

特色馆藏处理的三步工作法：

- A. 图书、期刊、中文、西文、其他
- B. 普通书刊、特色馆藏、新遇主题或创作
- C. 二级主题或学科、版本、载体等的甄别



图书馆的合作收藏

- Library Network: 图书馆网络
 - Library System: 图书馆系统
 - Library Cooperative: 图书馆合作
 - Library Consortium: 图书馆联盟
 - Others: 其他如“数字图书馆”等
-
- 合作收藏就一个国家或地区而言，也叫图书馆整体化建设

整体化建设使文献收藏的外延更广，其核心是资源共享

- 合作馆藏发展
- 书目记录共同体
- 馆际互借
- 在线资源协议
- 合作开发
- 人员培训
- 其他服务

典型的案例

- Hathitrust digital library /Google Books
- OCLC 、 CALIS 、 CADAL 、 CASH L
- 法明顿计划

相关合作案例的启示

1. 它们很多是纯粹的一个自愿参加的计划，没有来自政府或者私人机构的资金支持；
2. 没有相互之间的理解，足够的耐心和决心，是坚持不了的。
3. 目录揭示是非常被看中的一件事，只有图书馆专业的人才会这么去做。
4. 更为深度的内容揭示、全文检索和文献提供成为一种必需。

收藏整体化，保存多样化

沈继武：藏书建设的要求是体系化，实现两种体系：

- 整体图书馆藏书资源全面集中化的藏书体系；
- 个别图书馆藏书资源重点特色化的体系。

-- 《藏书建设与读者工作》

例：厦门大学的东南亚研究特色馆藏

- 东南亚作为一个地理区域，长久以来是学者研究的一个重要学术领域。
- 我国有不少的研究机构，尤其是华南、西南和东南部的一些大学和研究机构开展研究。港澳地区的大学也由于历史和地理的渊源开展长期的东南亚研究资料的收藏。
- 在出版方面，大量的文献资料可能在该地区以外的国家出版，包括欧洲、美国、日本、印度和阿拉伯国家。出版语种繁多。

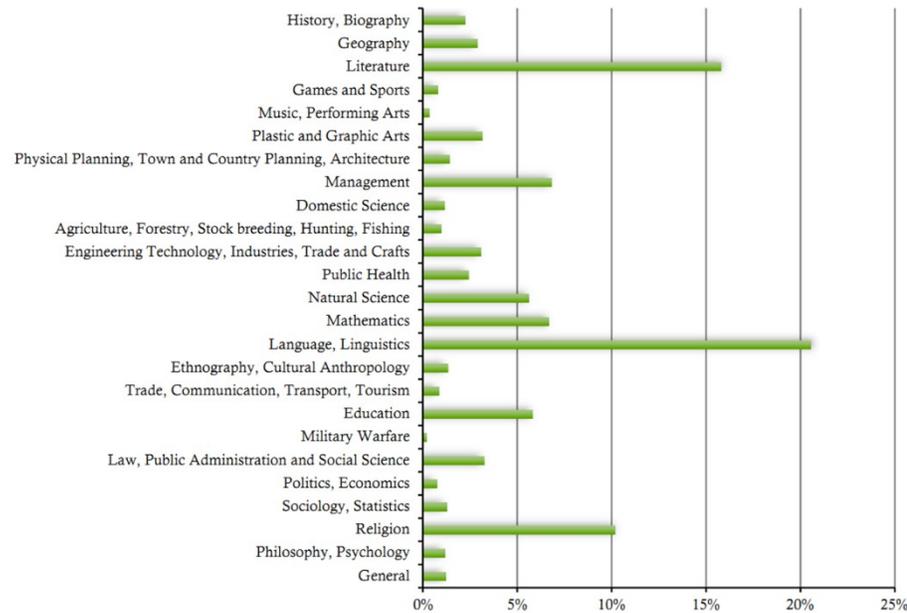


Fig. 5 Publications by subjects. Source National library depository

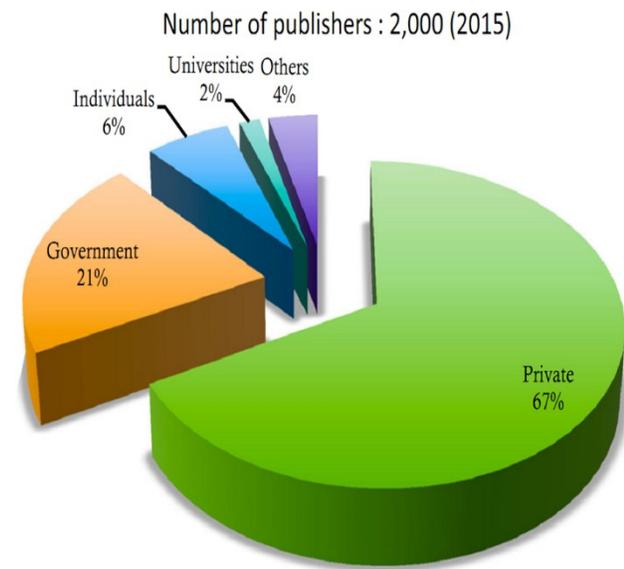


Fig. 4 Categories of publishers. Source National library

东南亚地区共有 11 个国家：越南、老挝、柬埔寨、泰国、缅甸、马来西亚、新加坡、印度尼西亚、文莱、菲律宾、东帝汶。东南亚地处亚洲与大洋洲、太平洋与印度洋的“十字路口”，之前我们习惯称之为“南洋”。历史上尤其是宋元以来，我国有大量人民飘洋过海，在那里定居生活，连接中西方交流，并融入到“海上丝绸之路”上。因此作为一个地理研究的对象，有大量的中国典籍的记载。如：

- [宋] 赵汝适著，杨博文校释：《诸蕃志校注》中华书局，2000 年。
- [元] 周达观著、夏鼐校注：《真腊风土记校注》中华书局，1981 年

厦大图书馆及南洋研究院的原有基础

► 如其中，海疆剪报资料（1079册，1905-1951年）



有关东南亚研究与海上丝绸之路研究的日韩越部分典籍

- [日] 足立喜六：《法显传——中亚、印度、南海纪行の研究》
東京：法蔵館，1940
- [日] 山田宪太郎：《南海香药谱》
東京：法政大学出版会，1982年
- [日] 辛岛昇：《13世纪末南印度与中国之间的交流——围绕泉州泰米尔石刻与〈元史·马知名八儿等国传〉》
汲古书院，昭和63年。
- [越] 黎崱著、武尚清点校：《安南志略》……

有关东南亚与海上丝绸之路研究的波斯、阿拉伯部分典籍

- 克劳斯·来西：《蒙古世界帝国——乌马里及其著作〈眼历诸国行记〉中对蒙古帝国的描述》
德国威斯巴登：奥托·哈拉索维茨出版社，1968年。
- 《世界境域志》，波斯佚名作者；王治来汉译本
Hudud al-'Alám, The Regions of the World, tr.by W.Minorsky,
London, 1970. 伦敦，1970年。
- [阿拉伯] 伊本·胡尔达兹比赫：《道里邦国志》，宋岷译注
中华书局，1991年。

.....

有关东南亚研究与海上丝绸之路研究的欧洲部分典籍

- **Hakluyt Society Series I , II, III & extra**

The Hakluyt Society has made available the Society's entire back catalogue from Series I, number 1 to Series II, number 190; in fact the entire collection of 290 volumes published between the years 1847 and 2000.

- Geography of the Malay Geography before AD 1500 黄金半岛：1500 年以前马来半岛的历史地理
[英] 博克舍编注：《十六世纪中国南部行纪》
何高济译，中华书局，1990 年

- Paul Wheatley, The Golden Kberonese: Studyes in the Historical. 1961 年

- From the Mediterranean to the China Sea/ed.by Claude Guillot, Denys Lombard, Wiesbaden:
Harrassowitz Verlag, 1998

- 乔杜里：《印度洋的商贸与文明：从伊斯兰教兴起至 1750 年的经济史》.-- 剑桥大学出版社，1985 年
K.N.Chaudhuri, Trade and Civilization in the Indian Ocean: An Economic History from the Rise of Islam
to 1750

.....

南洋學會專刊之四

东南亚历史地理译丛

潘明智 编译
张清江

南洋學會叢書之八

东南亚古代史地 南叢

邱新民著

新 社 季 刊

第四卷 第二期

目 次

談新聞污化	陳先澤 (1-6)
小國與大國——一個新加坡人看中國發展	吳振強 (7-10)
中國封建社會的癡神勢力	梁華瑛 (11-14)
論正在發展中國家的貧窮與落後	鍾應傑 (15-17)
德雷非斯 (Dreyfus) 事件與知識份子	宋明順 (18-21)
聯合國與人權問題中之種族問題	溫健驊 (22-26)
論中小工業的問題	嚴勝雄 (27-32)
美國對中國政策的歷史特徵	陳文惠 (33-35)
道德良知與邏輯認知的關係	蘇新論 (36-39)
我對社區組織工作之認識	李瑞芳 (40-45)
書評	陳達生 (46-48)

新加坡新社
一九七一年十二月出版

J.S.S.S. No. 21 Price \$3.00

JOURNAL OF THE SOUTH SEAS SOCIETY

VOLUME XI PART 1
JUNE 1955



Published by SOUTH SEAS SOCIETY

南洋學會叢書之四

婆羅洲一瞥

劉強著

南洋學會叢書之七

泰國旅遊散記

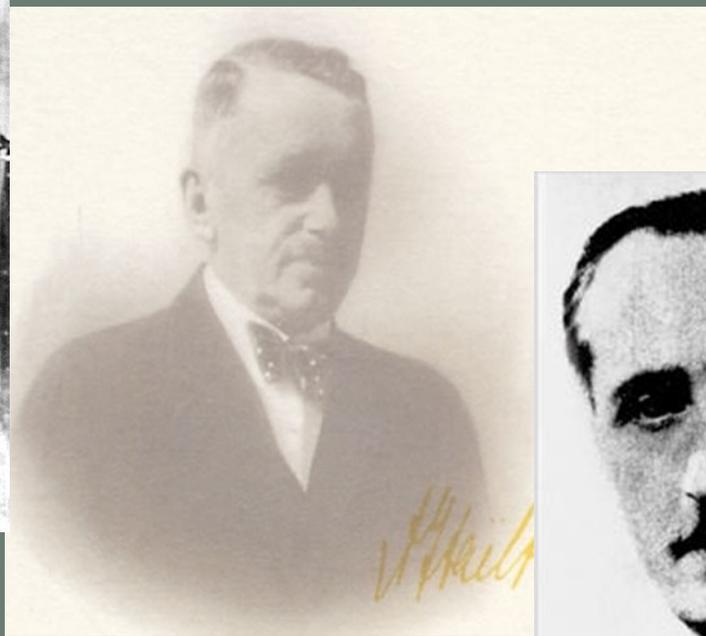
劉讓英著

連士外題



馆藏特色形成、巩固和发展的四要素

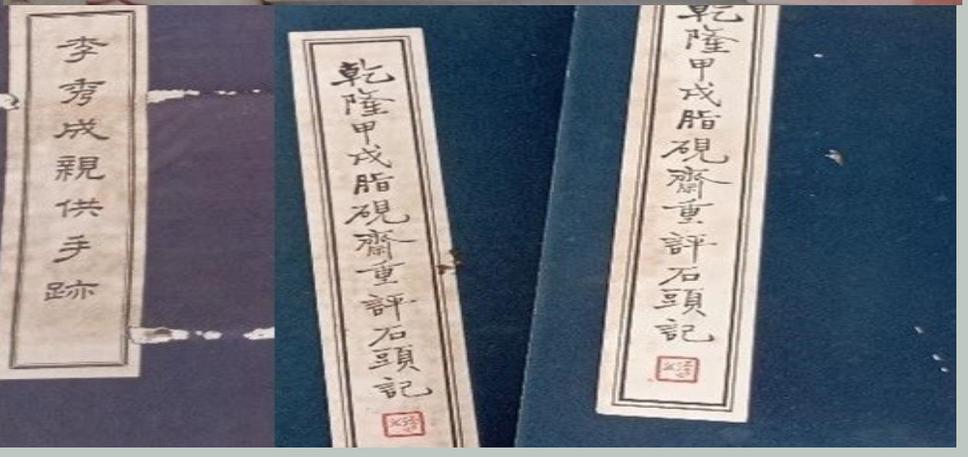
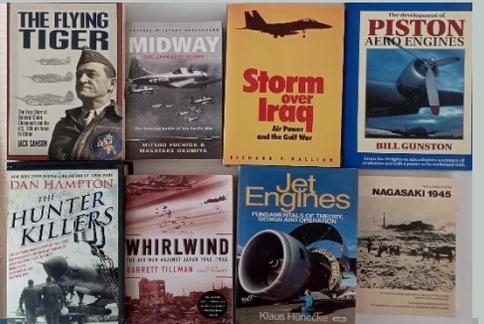
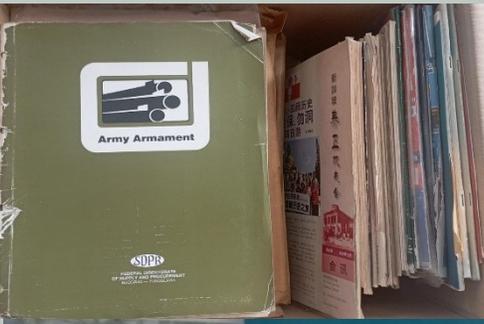
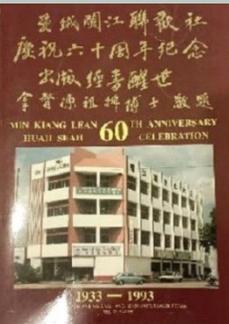
- 因学而集
- 因人而遇
- 因地而聚
- 因数而显



四、看得见的收藏

朱炎辉

Mr. CHOO Yam Wai，笔名朱鲁大，1932年出生于马来西亚首府吉隆坡，中小学均在华校接受教育，1952年毕业于吉隆坡尊孔中学，1959年南洋大学中文系第一届毕业生。1961-1963年在马来亚大学新加坡分校图书馆任图书馆助理员，1964-1967年为南洋大学图书馆助理员，1967年获美国国务院“东西文化交流奖学金”，赴夏威夷大学图书馆管理研究院攻读硕士学位。1969年秋学成后，受邀任职于夏威夷大学图书馆亚洲藏书部，专事搜集中文出版物，并为该大学教职员和学生提供参考和咨询服务。1971年4月至1993年，返新任职于新加坡国立大学图书馆，任该馆日本资料部主任。夫人为张淑清（Chong Shook Chin），育有二子永康、永年。朱先生工作余暇，以读书探求中国近代名人逸事为至乐事，同时也是军迷尤其是战机同好者。2022年4月上半，分两批总计交了143箱书给福昌物流公司运到马校。

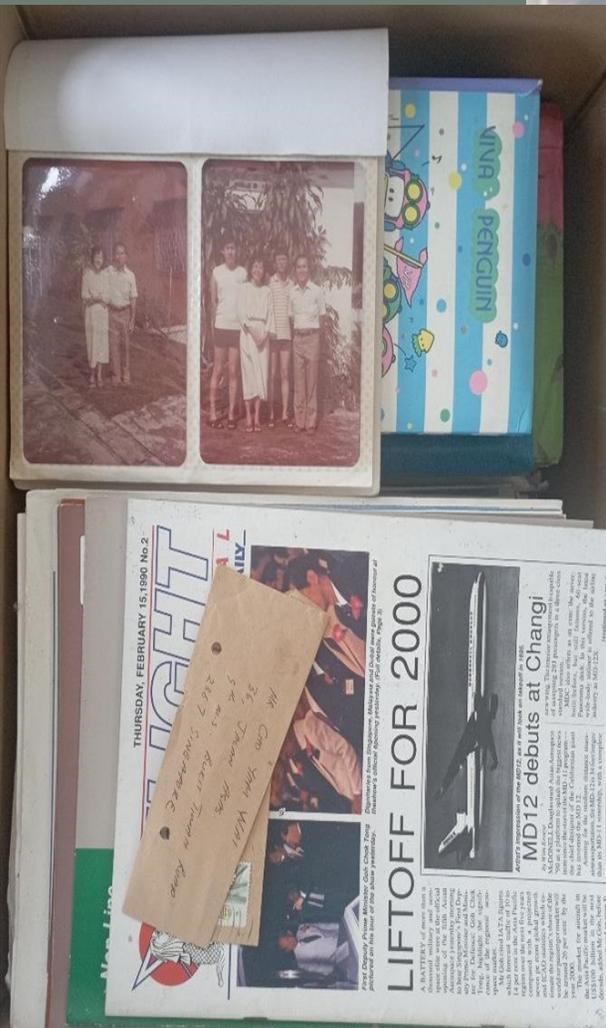


线装古籍

Donation List [Add](#)

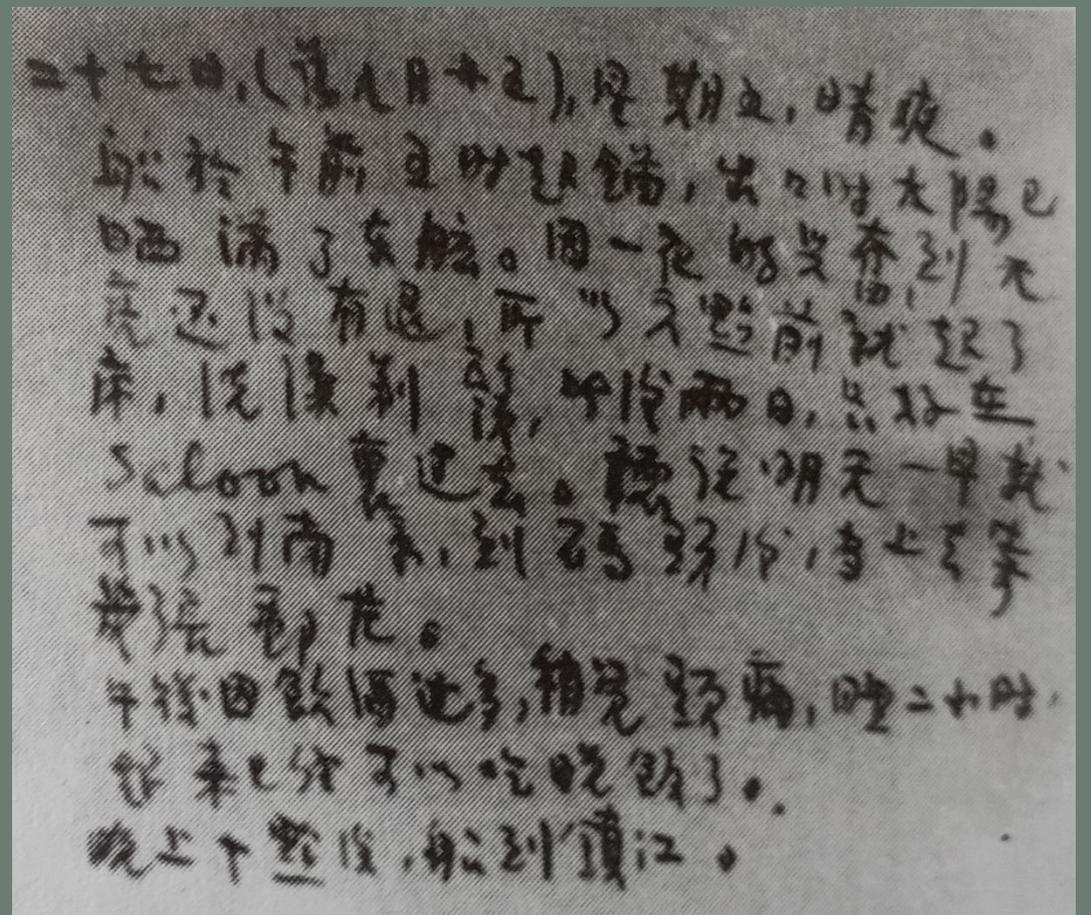
#	Donate Date	Title
1.	2024-03-30	栾城应诏集 (线装)
2.	2022-04-10	北山小集 (线装)
3.	2022-04-10	陈六使百年诞纪念文集
4.	2022-04-10	故宫所藏观海堂书目 (线装)
5.	2022-04-10	海昌二妙集二卷 (线装)
6.	2022-04-10	李秀成亲供手迹 (线装)
7.	2022-04-10	栾城集 (线装)
8.	2022-04-10	南洋大学创校史
9.	2022-04-10	南洋大学一九五九年度毕业生名册
10.	2022-04-10	乾隆甲戌脂砚斋重评石头记 (线装)
11.	2022-04-10	元城先生尽言集 (线装)

档案资料

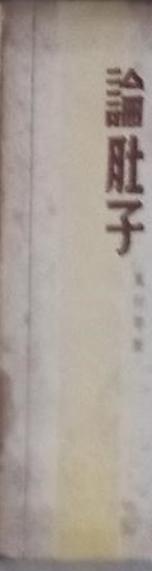
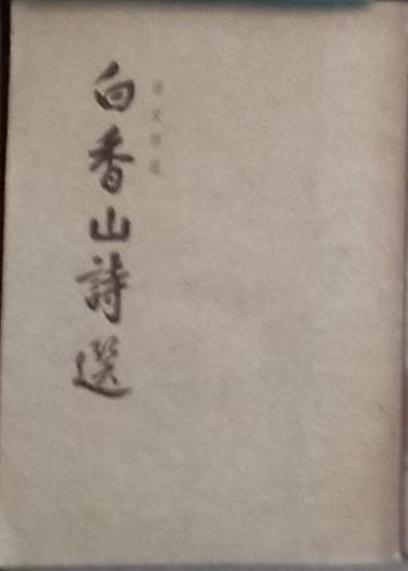
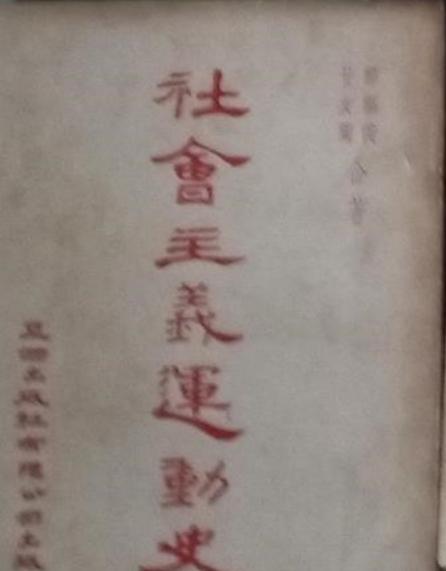
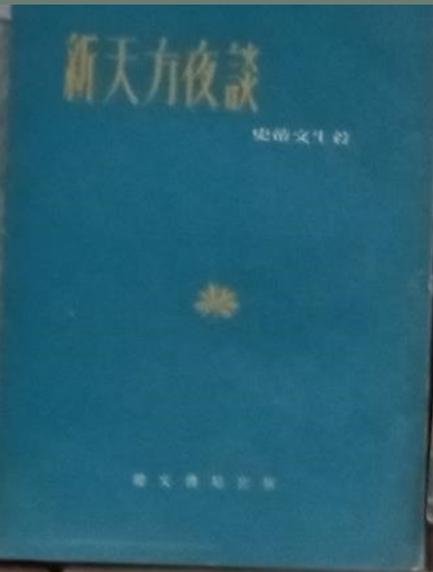


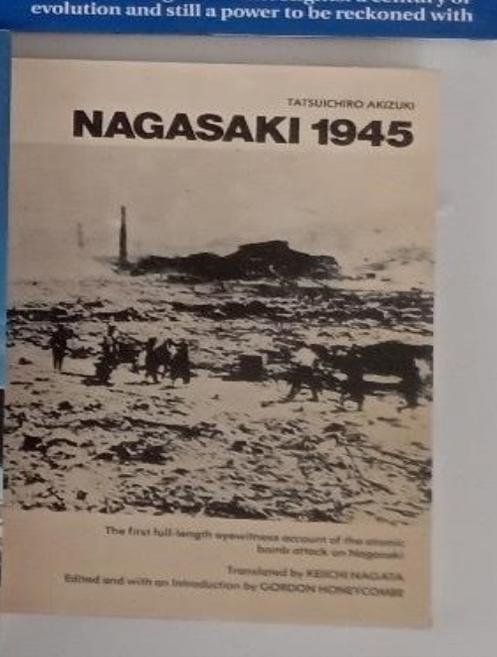
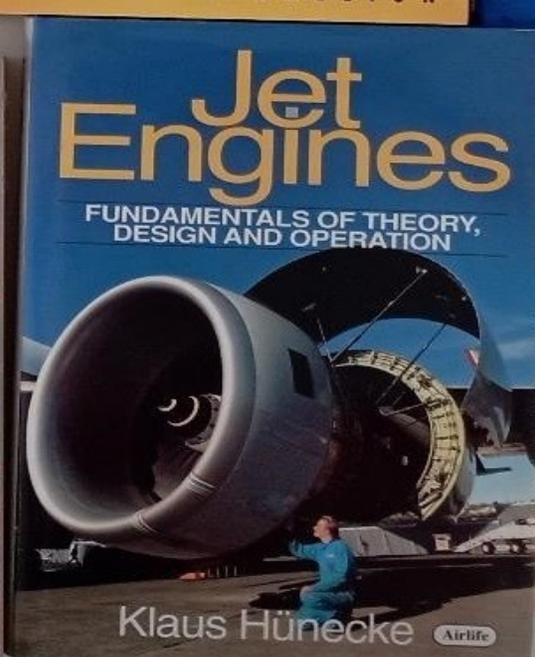
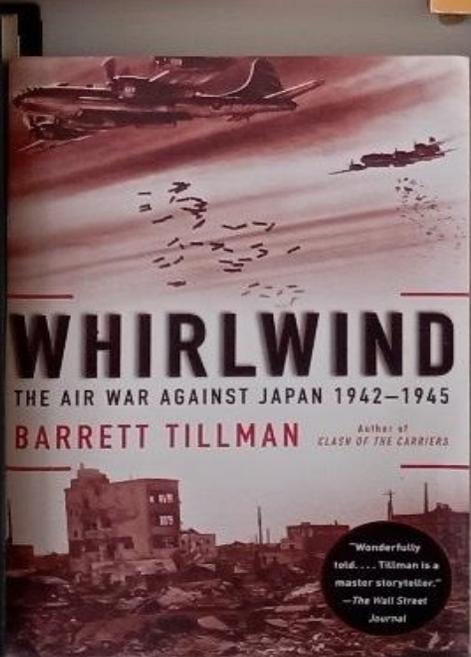
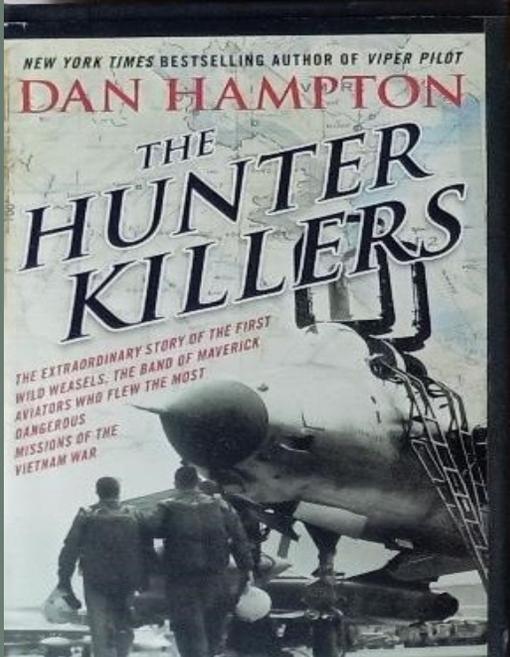
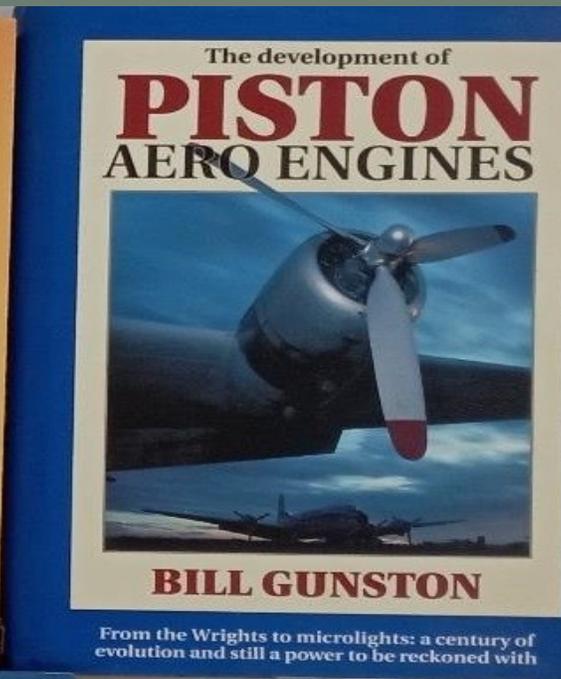
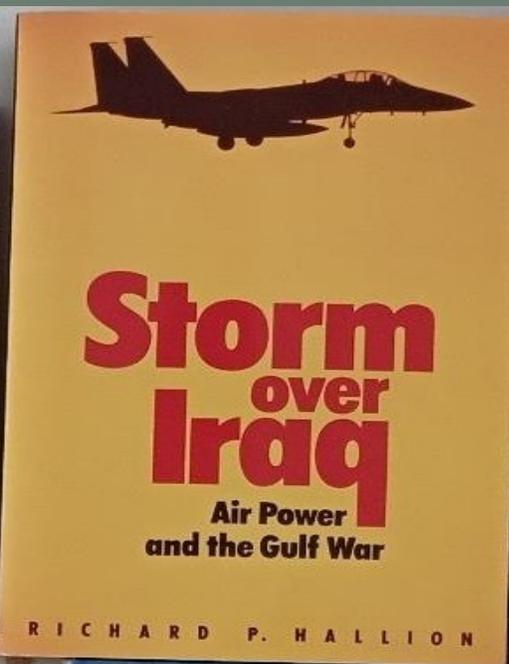
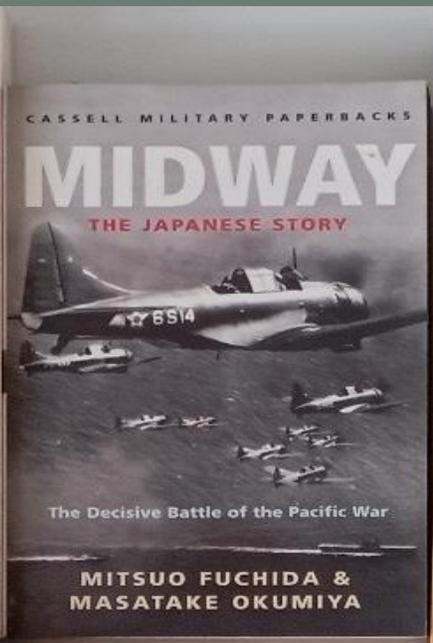
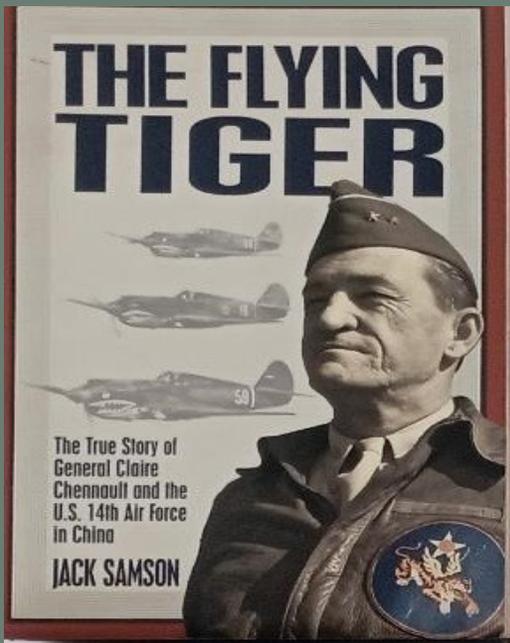
战时南下的浙江文艺界人士有：胡愈之、郁达夫、沈兹九、王纪元、王映霞、夏衍等

郁达夫，原籍浙江富阳，1896年生，南来年代1938-1942（1945.9）。是中国创造社名诗人，擅长小说、散文、旧体诗。主编刊物《晨星》《繁星》《文艺》《文艺周刊》



出版有《郁达夫抗战论文集》《郁达夫文集》《郁达夫选集》《归航》《春风沉醉的晚上》收集的物件、书本：相片67张，《郁达夫年谱》、《郁达夫手迹》、《苏门答腊的郁达夫》作品散见于《晨星》《繁星》《文艺》《救潮》《星海》《关仔角》《轮》《益群报副刊》《星云》《南风半月刊》《星宇》《世纪风》《青年月刊》《华侨周报》《电影》《民众月刊》《中马文艺》等刊物。





谁在收藏？（以东南亚研究为例）

- 康奈尔大学、加州伯克利大学
- 马来西亚华社研究中心
(davidchenlib.org)
- 厦门大学南洋数字图书馆

以特色馆藏为基础的数字化

- ※ 珍藏、手稿：数字化以提供可用的替代品。
- ※ 民国时期图书
- ※ 早期学位论文、校刊
- ※ 照片
- ※ 专题剪报
- ※ 易破损的藏品
- ※ 散页，通过数字化使之有序和集中。
- ※ 其他，为了使用目的的。

1. 馆藏资源定义:

1.1 一般馆藏: 图书、现行期刊、1985-2012年剪报档案

1.2 特别馆藏:

图书: 杨贵谊赠书、马华文学出版品、马新中小学教科书、会馆/社团出版品、学校出版品、二战特藏、马共特藏、陈祖明赠书、1970年以前出版图书、期刊等

期刊: 非现行期刊 (已停刊)

报纸: 星报、星洲日报、南洋商报、古城月报、联合报、中兴日报、联邦日报、南方晚报、虎报、汛星报、丰报、国际报、国际时报、经济时报、马来新报、马来亚青年报、人民报、太阳报、统一报、团结报、星岛报、裕廊报、火焰报、先锋报、行动报、阵线报、政协报、Bacaria, Harakah, Mingguan Famili, Mingguan Kanak-Kanak, Mingguan Kota, Watan。

政党刊物: 劳工党、社会主义阵线、新加坡人民行动党、民主行动党等。

文献: 马天英文献、马大学运文献、南洋大学出版品、马华作家手稿、侨批。

图片: 杜南家族捐赠、银星剧团义演、华都牙也政治扣留营人物、华研采购老照片、华研历年活动等。



图书
Books



剪报
Clipping



期刊
Periodicals



图片
Photography



特藏
Special Collection



华研出版品
CMCS Publication

结语

特色馆藏是个体图书馆在长期的藏书活动中形成的，而这类采集的是一项目标明确、意志坚定、并经几代馆员的努力才能达成的。只要坚定目标，持之以恒，集中人、财、物等有利条件，综合运用各种获得途径和办法，就能建设出馆藏特色的亮点。

习近平总书记对典籍的珍视，数十年从未改变。他说：“中华民族的一些典籍在岁月侵蚀中已经失去了不少，留下来的这些瑰宝一定要千方百计呵护好、珍惜好，把我们这个世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。”

2019.5.15 在亚洲文明对话大会开幕式上的主旨演讲也指出：“文明因多样而交流，因交流而互鉴，因互鉴而发展。我们要加强世界上不同国家、不同民族、不同文化的交流互鉴，夯实共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础。”

问题与讨论